

MI-A MORE

NR. 1

OP die HORE



VENLOSE HUMOR? ONDER HET MOTTO;

KI-EIS

Langs deze weg wil de redactie van "Op die Hore" haar grote dank en erkentelijkheid uitspreken jegens de adverteerders die het financieel mogelijk hebben gemaakt dat deze eerste uitgave kon verschijnen. Daarom is het voor iedere lezer van "Op die Hore" vanaf nu ten strengste verboden ergens anders te gaan drinken of eten dan bij deze vier adverteerders.

**Wilt U de tessen eens
goed vol gooien?
bijv. als VVV weer verloren heeft
dan kan dat bij Ties & Nel; café**

DE TOERIST

**Kaldenkerkerweg 59
succes gegarandeerd!!**

**Hebt U de tessen goed vol?
ga dan van de Toerist naar:**

friture „DE WIEN“

**Leutherweg 45
zelf voorgebakken frites
elke dag vers**

Op die Hore 1^e jaargang nr. 1 (verschijnt suisse keer per jaar)

Redactie: Giovanni Op die Hore (hoofdredacteur)
Luigi Ki-eis (plaatsvervangend hoofdredacteur)
Piet Kiedel-je-i
Maan Leguaan

Tekeningen: Giorgio Slaptippeliosi
Lay-out: Sieberick Nass
Lay-in : Barrie s. Beijnen

Beschermheer: Ben Bokma

Op die Hore pretendeert niks te zijn, alleen maar onzin tot in het absurde toe. Wie deze onzin serieus wil nemen of er zich door gekwetst voelt, doet er beter aan om maar te gaan poepen.



Inhoudsopgave

- pag. 4 : Het fenomeen Barrie s. Beijnen
pag. 6 : "Op die Hore" - actueel
pag. 7 : Romance B.B.?
pag. 8 : Lazio kampioen
pag. 9 : Een enquête over volle tessen en lege flessen
pag.13 : Streaker gesignaleerd op Parade te Venlo
pag.14 : Cultuur, sport & alcoholisme
pag.16 : Een alcoholist vertelt zijn levensgeschiedenis

In het volgende nummer o.a.

- Hoe vervaardigt men een katapult
- Vraaggesprek met de legendarische Marie Biclet
- Een exclusief interview met Wiel Basten en een realistische reportage over diens plotselinge gewelddadige dood

„Op die Hore" stelt aan U voor;

HET FENOMEEN BARRIE s. BEIJNEN (the King of Swing)

Jaren geleden, toen het voetbal nog nauwelijks was uitgevonden, snelde een klein wit mannetje als een bliksemschicht over de vaderlandse voetbalvelden. Dit kleine mannetje verkeerde destijds in het illustere gezelschap van coryfeeën als; Keijbets, Erdkamp, Ronnie Kogeldans, Ludwig Zorgvlied en den boer van Schattorjé, wat hem echter niet bellette de aandacht op zich te vestigen.

Ik geloof beste lezers, dat voornoemd mannetje geen nadere introductie behoeft; ieder weldenkend mens heeft natuurlijk allang in de gaten dat het hier de welhaast legendarische ex-profvoetballer Barrie "slowhand" Beijnen betreft. In deze historische beschouwing zullen we de oorzaken trachten te doorgronden die "onze Bar" reeds tijdens zijn leven tot een ware legende hebben gemaakt.

Laten we eerst eens de carrière van onze meester chronologisch bekijken. Na, zoals reeds in de aanhef vermeld, bij het toenmalige VVV als een komeet aan het voetbalfirmament omhoog geschoten te zijn, verwisselde hij het geel-zwarte tenue voor het rood-groene van de Haagse vereniging ADO. Hier kwam Barrie in contact met sterren van wereldreputatie als Theo van den Burgh en in een later stadium met mensen als Joop Korevaar, Piet de Zoete en hulptrainer Rob Baan, op wie we later nog uitvoerig terug zullen komen.

Via deze mensen verbeterd Barrie zijn toehal fabuleuze techniek en spelinzicht tot een ongekende hoogte. Ook zijn meesterlijke omhaal en zijn onnavolgbare "swing"-schijnbewegingen, zijn uit deze tijd afkomstig. Door het spelen van vele interlands en ontelbare Europa-cup-wedstrijden kreeg "onze Bar" een onmiskenbare routine en groeide huizenhoog boven het niveau van een gewaardeerde kracht als Theo van den Burgh uit. Zelfs een internationaal expert als Ir. Ad. van Emmenes raakte in vervoering door het spel van onze flitsende bleekscheet. Veelvuldig klonk in deze jaren dan ook de tijdloze strijdkreet "Barrie-Barrie" door het Haagse Zuiderpark, totdat hij tot groot verdriet van het Haagse publiek voor een kapitale som aan het Maastrichtse MVV werd verkocht. Er gaan geruchten dat het tegenwoordige Fc. Den Haag dankzij deze transfer nog eeuwen zonder publiek kan spelen zonder in de rode cijfers te belanden.

MVV leek een goede koop gedaan te hebben, immers een Beijnen is altijd goed voor zo'n 100.000 toeschouwers extra per wedstrijd, zeker als het Maastrichtenaren betreft; die komen altijd opdraven als er iets te lachen valt.

Hoe anders liep het echter, "onze Bar" raakte verzeild in de internationale onderwereld en het daarmee samenhangende bruisende nachtleven. Zienderogen taande zijn enorme conditie terwijl ook de voortdurende spanning om aan de grijpgrage vingers van Interpol te ontkomen haar sporen naliet op het gebronsde gelaat van onze ster. Ook de wekelijkse uitstapjes naar Sicilië, waar Barrie volgens welingelichte kringen nauwe connecties onderhield met maffia-boss Vincente Teresa, gingen de meester niet in de koude kleren zitten.

Dit alles was voor George Knobel, tot grote woede van het Maastrichtse publiek, aanleiding om Barrie buiten het eerste elftal te laten. Een controverse die zelfs tot in het "Dagblad voor Noord-Limburg" werd uitgevochten. Dit alles was voor Bar voldoende reden om zijn biezen te pakken en uit te wijken naar het buitenland, waar voor de dolle capriolen van ons genie flink met de geldbuidel werd gerammeld.

Na talrijke omzwervingen, die hem via AC Milan, Bologna, Botofoga en Fc.Santos weer terug naar het Venlose Fc. VVV voerden, begon de tweede en meest belangrijke episode in het leven van "Maan". Hij kreeg van Fc. VVV een volledig geoutilleerde drankenhandel aangeboden, zodat zijn toekomst in financieel opzicht volkomen veilig werd gesteld, vooral ook omdat hij nog steeds connecties onderhield met en aandelen bezat in de talrijke illegale jeneverstokerijen in Zuid- en Midden-Limburg. Ook uit deze tijd stammen zijn relaties met de directeur van de "Rekko-company", waarover elders in dit blad meer informatie.

Hij trof het in sportief opzicht gezien niet slecht; Bar, die toch wel wat gewend was op voetbalgebied, kwam zomaar in een en hetzelfde elftal te staan met wereldklasse-spelers als, om maar wat te noemen; Rini v.d.Berg, Jan van het Hek, Ves Jacobs, Jac Weeres en good-old Wielie Smets. Dankzij deze spelers en natuurlijk zijn eigen ongelofelijke kwaliteiten nestelde Barrie zich binnen 4 wedstrijden op een rotsvaste eerste plaats op de topscorerslijst met niet minder dan 16 doelpunten. Barrie werd weer als vanouds bejubeld en zijn naam drong zelfs door tot de internationale pers. Plotseling ging het echter zienderogen achteruit met "onze Bar". Zijn gelaatskleur werd steeds witter en zijn ogen schenen uit hun kassen te vallen. Zijn plotselinge populariteit had hem weer terug doen vallen in het vermoeiende nachtleven en ook zijn connecties met de internationale onderwereld werden weer verstevigd. Zo sukkelde ons genie het seizoen uit en het leek alsof "Mandje" definitief voor het topvoetbal verloren was.

Maar onder de bezielende leiding van de nieuwe trainer Rob Baan (een naam die wij reeds eerder vermeldden), begon Barrie aan een opzienbarende come-back. In alle stilte spijkerde hij zijn teruggelopen conditie bij, en perfectioneerde hij zijn schitterende en ongeëvenaarde omhaal. "Barrie-Barrie" klonk het weer alom en het Venlose publiek stroomde weer in grote getale naar de Kraal om de meester aan het werk te zien. Er werd weer wat afgelachen aan de Kraal, iets wat sinds de periode Kogeldans niet meer was gebeurd. Daverende lachsalvo's vielen er weer te beluisteren als Bar zijn omhaal flikte of een tegenstander deed stikken van het lachen met een van zijn "swing"-schijnbewegingen. Ontroerend mooi waren ook de momenten als Barrie voor open doel weer eens op een onnavolgbare manier over de bal heen maaide of als hij een omhaal probeerde als er geen bal, laat staan een tegenstander in de buurt was.

Toch kwam er nog een, zij het klein, conflict met Rob Baan tot stand. Het was namelijk uitgelekt dat Barrie in zijn sporadische vrije tijd optrad als technisch en tactisch adviseur van zijn vroegere club AC Milan, iets wat natuurlijk niet getolereerd kon worden. Dit conflict werd echter snel weer bijgelgd en Barrie besloot het seizoen met een schitterende kopbal à la Beb Bakhuis; van zeker 30 meter afstand joeg hij vallend de bal met het hoofd tegen het net. Wie gedacht had dat Bar dankzij dit schitterende doelpunt nog jaren voor het topvoetbal behouden zou blijven, kwam echter bedrogen uit. Ieder Venloos gevoel voor humor negerend zette Rob Baan onze "witte tornado" na het seizoen rücksichtslos aan de kant om de volgens hem noodzakelijke verjonging in te voeren. De algemene woede die hierna bij het Kraalpubliek heerste vermocht niets te helpen, Bar was voor het topvoetbal afgeschreven en slijt nu zijn laatste jaren in Tegelen bij de plaatselijke vereniging Sc. Irene. Helaas voor iedereen die de carrière

van ons genie van nabij heeft gevolgd worden de geniale acties van onze meester door de Tegelse bevolking totaal niet begrepen. Dit is ook niet verwonderlijk als men bedenkt dat 1.000 Tegelse toeschouwers ternauwernood het I.Q. op de been kunnen brengen van de eerste de beste "zatte hond" die een wedstrijd van Fc. VVV bezoekt. Een en ander had natuurlijk een ware Venlose invasie bij thuiswedstrijden van Sc. Irene ten gevolg, iets wat het VVV-bestuur met lede ogen aan zag. Daarom roepen wij iedere weldenkende Venloenaar op om het zolang de wedstrijden van Fc. VVV te boycotten, totdat men "onze Bar" heeft teruggehaald naar de Kraal, al was het maar als penaltystip. Wij zijn er ten volle van overtuigd dat de humoristische kwaliteiten van Barrie ook hier ten volle tot hun recht komen. Om een en ander te bewerkstelligen hebben we uw financiële steun hard nodig; stort daarom de luttele som van fl. 10.000,- op de Hoerenleenbank t.n.v. actiegroep "vrienden van Barrie" en wij hopen dat wij met het binnenstromende geld "onze Bar" weer terug naar de Kraal kunnen halen.

Op die Hore - actueel -- Op die Hore - actueel

Bril bescheten

in Venlo

Venlo - ANP In Venlo hebben enkele jongelui eergisteravond voor de nodige opschudding en hilariteit gezorgd. Omstreeks middernacht hadden zij in een plaatselijk café stiekem de bril van de laveloze G.O.d.H., hoofdredacteur van het Venlose tijdschrift O.d.H., gepakt, waarna zij deze met drie man fiks bescheten. Gierend van het lachen kwamen de jeugdige overlaten van de W.C. terug en zetten de bescheten bril weer op het hoofd van de heer O.d.H. die de zaak nog steeds niet begreep. Naar wij vernamen van onze correspondent loopt de heer O.d.H. nog steeds rond met deze bescheten bril.

WAAR GEBEURD!

Wanneer gebeurde het ongeveer?
- Gisteren.
Kunt U het zich nog goed herinneren?
- Nee.
Wat gebeurde er toen?
- Wij kwamen in de plaatselijke lokaliteit "Vader Klaassens" bij elkaar om een vergadering over de schanse te houden. We waren goed en wel bij elkaar toen een van ons een "jonge" bestelde.
En toen?
- Toen was het gebeurd.
Wat was er gebeurd?
- Dat weet ik niet meer, maar vanmorgen werd ik in het ziekenhuis wakker waar men mij vertelde dat ik een delirium had.
En is dat waar gebeurd?
- Waar gebeurd, zowaar ik hier lig, echt waar, het is waar gebeurd.

ROMANCE B.B.?

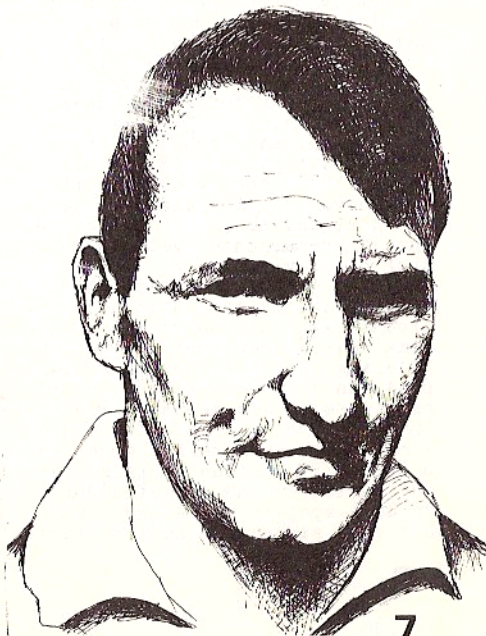
(Van onze Parijse correspondent)

PARIJS - DE WERELDBEROEMDE EX-PROF-VOETBALLER BARRIE s. BEIJNEN DIE IN ZIJN PROF-CARRIERE DE KLEUREN VERDE-DIGDE VAN O.A. FC VVV, ADO, BOLOGNA, AC MILAN EN HET NEDERLANDS ELF-TAL HEEFT, NAAR WIJ UIT GOED INGE-LICHTE KRINGEN UIT DE PARJSE HIGH-SOCIETY VERNAMEN, EEN ROMANCE MET DE WERELDBEROEMDE ACTRICE BRIGITTE BAR-DOT!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

De welhaast legendarische voetbal-prof met het gebronsde gelaat en de even beroemde glatte kuif was gister-avond niet voor commentaar bereikbaar, om een en ander te bevestigen c.q. te ontkennen.

Wel is het bekend dat hij in de Pa-rijse society al diverse malen in het gezelschap van de nog steeds uit-zonderlijk knap ogende 41-jarige ac-trice is gesignaleerd; hetgeen na-tuurlijk nog geen bewijs voor een e-ventuele romance hoeft te zijn. Temeer daar ons uit het Amerikaanse "Jet-set-centre" Miami Beach (Flori-da) berichten bereiken dat "onze Bar"

reeds diverse partjes heeft be-zocht in het illustere gezelschap van Raquel Welch. Zonder meer shockerend echter zijn de berichten die ons bereiken uit het Limburgse kerkdorp Venray. Volgens welingelichte bronnen zou Barrie nl. via zijn zakelijke rela-ties (naar verluidt handelt het zich hier om de directeur van de Rekko-company) in contact zijn gekomen met niemand minder dan de plaatselijke "femme fatale" Marie Biclet!!!!!! Sindsdien circuleren er in het pito-reske peeldorp sterke geruchten als zou Barrie een amoureuze relatie met Marie Biclet onderhouden. In een interview dat wij binnenkort met Marie Biclet hopen te hebben, zullen wij proberen deze ingewikkelde zaak voor onze lezers te ontrafelen. Maar wat er ook waar moge zijn van deze geruchten, één ding is zeker; mocht er wat voortvloeiën uit de romance tussen Barrie Beijnen en Brigitte Bardot, dan mogen zij best het paar van de eeuw genoemd worden.



LAZIO KAMPIOEN!

ROME - Op de laatste wedstrijddag in de Italiaanse competitie is Lazio-Roma erin geslaagd het kampioenschap voor zich op te eisen door in een uiterst verhit'duel tegen stadgenoot AS Roma met 0-1 te zegevieren. Het duel dat ontsierd werd door talloze grove overtredingen en massale vechtpartijen op de tribunes door supporters van beide clubs, werd pas in de allerlaatste minuut beslist door een uiterst dubieus doelpunt van Lazio's verdedigende linksbuiten Chinaglia.

Na een 1-2 combinatie met Luciano Rececconi ontving Chinaglia de bal terug in duidelijke buitenspelpositie, nam vervolgens het leer met de hand mee, omspeelde de doelverdediger en scoorde vervolgens, waarbij hij overigens het geluk had dat de bal via het been van een AS-verdediger achter de doellijn verdween. Overigens beging Chinaglia nog een duidelijke overtreding bij het omspelen van doelman Pulici, door de laatste 18 ijzeren nopjes in het ge-laat te zetten toen deze alsnog probeerde de bal te onderscheppen. Resultaat van het een en ander was dat Pulici per brancard het veld kon verlaten en zeker de eerstvolgende 2 jaar voor topvoetbal en maatschappelijk verkeer uitgeschakeld zal zijn.

De zwak leidende scheidsrechter Lobello uit Palermo (Sicilië) bleef echter doof voor alle protesten van de AS-spelers en kende het doelpunt toe, ondanks het feit dat de grensrechter voor buitenspel bleef vlaggen.

Het gevolg van deze dramatische ontknoping was dat Lazio het kampioenschap kon gaan vieren en AS-Roma degradeerde naar de tweede afdeling. Het beslissende doelpunt van de voet van Giorgio Chinaglia zette des te meer kwaad bloed bij de "tifosi" van AS-Roma omdat scheidsrechter Lobello eerder om onbegrijpelijke reden 4 glaszuivere doelpunten van AS had afgekeurd en drie spelers van AS-Roma van het veld stuurde wegens respectie-

velijk hands, spelbederf en shirtje trekken. Tien minuten voor tijd deed Lobello er nog een schepje bovenop door kort na elkaar 2 duidelijke handsgevallen in het Lazio-strafschopgebied te negeren. Op de vraag aan Lobello wat hij van de wedstrijd vond, antwoordde de referee dat hij het een erg sportieve wedstrijd vond, met goed aanvallend voetbal van beide ploegen.

Lazio-voorzitter Vincente Teresa verklaarde na afloop dat hij het een goede wedstrijd had gevonden waarin de beste en meest sportieve ploeg verdiend had gewonnen. Ook was hij te spreken over de, wat hij noemde, uitstekende leiding van scheidsrechter Concetto Lobello.

Door zijn doelpunt tegen AS-Roma is Giorgio Chinaglia topscorer van de Italiaanse competitie geworden.

De topscorerslijst:

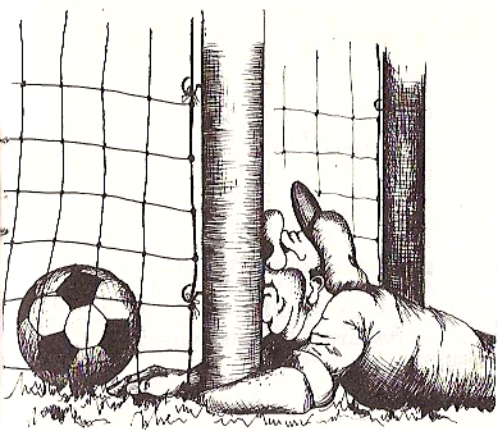
1. Chinaglia (Lazio Roma) 1 doelpunt
2. ex aequo: alle anderen 0 doelpunten

Voor de statistici onder de lezers nog het volgende; doelman Pulici van AS-Roma werd door het doelpunt dat hij tegen Lazio doorliet tot de meest gepasseerde doelverdediger van de Italiaanse competitie. Lazio had dit seizoen de meest productieve voorhoede.

Scheidsrechter Lobello gaf zondag zijn honderdste rode kaart van dit seizoen weg, met het geel was hij, zoals bekend, de 250 reeds voorbijgestevend.

Vincente Teresa gaf zondag zijn eerste persconferentie sedert zijn terugkeer uit Syracuse (Sicilië) waar hij zich plotseling enige tijd om studieredenen had teruggetrokken. De uitslagen van de laatste wedstrijddag luiden:

Cesena-Cagliari 0-0, Fiorentina-Lanerossi 0-0, Foggia-Bologna 0-0, Genua-Torino 0-0, Juventus-Sampdoria 0-0, AC Milan-Verona 0-0, Inter Milan-Napoli 0-0, AS-Roma-Lazio Roma 0-1.



De eindstand van de competitie

1. Lazio	30	1	29	0	31	1-0
2. AC Milan	30	0	30	0	30	0-0
3. Bologna	30	0	30	0	30	0-0
4. Cagliari	30	0	30	0	30	0-0
5. Cesena	30	0	30	0	30	0-0
6. Fiorentina	30	0	30	0	30	0-0
7. Foggia	30	0	30	0	30	0-0
8. Genua	30	0	30	0	30	0-0
9. Inter Milan	30	0	30	0	30	0-0
10. Juventus	30	0	30	0	30	0-0
11. Lanerossi	30	0	30	0	30	0-0
12. Napoli	30	0	30	0	30	0-0
13. Sampdoria	30	0	30	0	30	0-0
14. Torino	30	0	30	0	30	0-0
15. Verona	30	0	30	0	30	0-0
16. AS Roma	30	0	29	1	29	0-

Een enquête over volle tessen en lege flessen

Naam:..... Leeftijd:.....
 Sexe:..... Beroep:.....

- Bij de behandeling van de enquête zal door ons de meest strikte anonimiteit van de invuller gewaarborgd worden.
- Ondergetekende verbindt zich hierbij per geval van misbruik der persoonlijke gegevens 10 "jonge" ineens in de nek te gooien (me dunkt!!)
- Alleen serieuze beantwoordingen komen voor behandeling in aanmerking.
- Betracht met het invullen de grootst mogelijke eerlijkheid en zorgvuldigheid daar deze enquête van groot statistisch belang is.
- Helaas is het noodzakelijk om uw naam in te vullen; dit uit het oogpunt van continuïteit bij eventuele volgende enquêtes en omdat de gegevens in diverse klassen ingedeeld moeten worden.
- Lees eerst goed de toelichting voordat U een vraag beantwoordt.

L.K.

1a Laat eens filmen; hoeveel maal had U de afgelopen 4 weken de tessen vol?

- 0 4-12 19-24
 1-3 13-18 25 maal of vaker

1b Had U alle
 50-100% van de
 20-50% van de
 minder dan 20 % van de } tessen vol?

1c Waren deze tessen ram (100%)
 half (50-100%)
 een beetje (minder dan 50 %) } vol?

1d Waren deze tessen vol met

- alleen bier?
- meer dan 50 % bier en de rest sterke drank? *)
- minder dan 50 % bier en de rest sterke drank? *)
- alleen sterke drank? *)
- alleen "jonge"?

Toelichting: - = tot

*) onder sterke drank wordt hier iedere drank met een alcoholpercentage van meer dan 96% verstaan, wat daar beneden ligt vinden wij een beetje slappes.

indien U vraag 1a met 0 beantwoordt is beantwoording van b tot en met d uiteraard overbodig.

2a Hoeveel maal was U de afgelopen 4 weken Ram (doordenkertje) bewusteloos van het zuipen?

- 0
- 1-3
- 4-6
- 7-9
- 10-12
- meer dan 12 maal

2b Hoeveel maal had U de afgelopen 4 weken een delirium tremens?

- 0
- 1-3
- 4-6
- meer dan 6 maal

2c Bent U voor het onder a of b gestelde in een ziekenhuis opgenomen?

JA	NEE
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

En/of hebt U doorgezopen?.....

3a Wat vindt U fijner; zuipen?
 mangen?

3c Druk deze verhouding uit als zuipen : mangen = x : 1

Hier "x" invullen : 1

4a Vindt U dat er over het algemeen te weinig } gezopen wordt?
 veel te weinig }
4b Vindt U dat er over het algemeen veel te veel } gemangd wordt?
 te veel }
}

5 Hoeveel "jonge" *) drinkt U per week? 0
 1
 wel eens meer dan 1?

*) onder "jonge" wordt een borrelglasje van 35 cc verstaan, hetwelk ineens in de nek gooid dient te worden.

6 Hebt U een fles in de tes? Ja Nee

7 Vindt U dat:

JA | NEE

- | | | |
|---|-----------------------|-----------------------|
| 1 de maandagmorgen afgeschaft dient te worden? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 2 de vrijdagmiddag vrij dient te zijn om te toepen? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 3 degenen die het meeste zuipen de hoogste inkomens moeten hebben? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 4 er meer gezopen dient te worden? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 5 niet of te weinig zuipen gestraft moet worden? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 6 binnen nu en 2 jaar heel Nederland kutzat onder de tafel moet liggen? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Toelichting: de onder punt 6 bedoelde tafel is al besteld in Zweden en meet 350 x 250 km.

8a Denkt U dat jonge jenever lekker is? NEE!!!!!!!!!!!!!!

8b Waaronn niet?.....
.....
.....

9 Denkt U dat Hare Majesteit "hem" graag lust? Ja Nee

10a Hebt U iets tegen "alden drek"? Ja Nee

10b Zo ja, is dat dan tegen alle "alden drek"?
 bijna alle "alden drek"?

10c Indien U tegen bijna alle "alden drek" bent, welke vindt U dan in orde?

- de mannen die "hem" nog graag lusten.
- diegenen die nog graag en veel rikken.
- diegenen die nog graag en veel mangeln.

11 Moeten hippies, baardapen en communisten uitgeroeid worden?
 naar een concentratiekamp?
 de Veluwe maar om gaan spaaien?

12 Wat vindt U van de volgende stelling?
Een bijl is scherp als ie maar nat is goed
 kutgoed

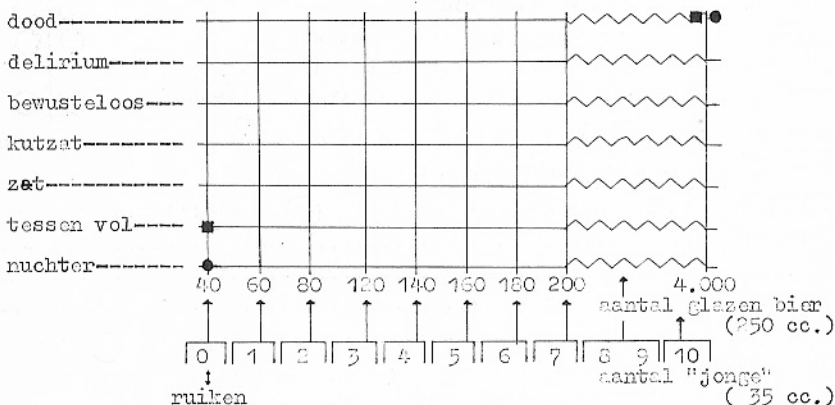
13 Geef door een rangnummer 1 tot en met 5 (1= het ergst gehaat, 5= het minst erg gehaat) aan, wat of wie U het ergste haat.
 hippies alden drek Pruuze
 communisten baardapen

14 Vindt U dat Marie Biclet zich naaks moet storten?
 Ja Nee

15 Vul in de volgende grafiek uw eigen zuipcurves in, welke gebaseerd zijn op een productie van 8 uren.

De zuipcurve van "jonge" met een ononderbroken lijn _____

De zuipcurve van bier met een stippellijn - - - - -



Toelichting: er wordt van U verwacht dat U bij het aantal glazen op de horizontale as, de corresponderende waarden op de verticale as zoekt en de aldus verkregen punten verbindt. (denk eraan: voor "jonge" _____) voor bier - - - - -)

Om het U gemakkelijk te maken heb ik alvast (helemaal objectief en onbevooroordeeld) begin- en eindpunt voor zowel "jonge" ■ als bier ● uitgezet

- Het aantal glazen bier en "jonge" wordt wederom geacht ineens in de nek gegooid te worden.

16 Vindt U dat de redactie van "Op die Hore" een collecte voor de High Chapparel moet gaan houden? Ja Nee

17 Zo ja, geef Giovanni Op die Hore dan maar een glaasje bier.

Met dank voor de medewerking

Hoogachtend

Giovanni Op die Hore

Hoofdredacteur

"Op die Hore"

STREAKER GESIGNALEERD OP PARADE TE VENLO

VENLO - (ANP) De uit Amerika overgewaaiden rage van het streaken heeft zich nu ook in Nederland alom verbreid.

Zondagochtend omstreeks 11.00 uur werd op de Parade te Venlo een man gesignaleerd die met een razende snelheid de afstand van het postkantoor tot de beroemde "muur" geheel ontkleed aflegde.

Bij een nadere beschouwing werd door ooggetuigen in deze man niemand minder herkend dan de wereldberoemde ex-profvoetballer die o.a. voor ADO, AC Milan, het Nederlands elftal en Fc. VVV uitkwam; Barrie s. Beijnen. Enkele vroege bezoekers van het plaatselijke café "Vader Klaassens" verklaarden dat ze een witte tornado gezien meenden te hebben.

Wat de legendarische voetbalprof, die onlangs nog in het nieuws kwam door een romance met de Franse actrice Brigitte Bardot, tot deze flits-tocht heeft bewogen is, tot op heden nog onbekend.



moppen

Een Hagenaar bezoekt met een Venlose vriend een café in de binnenstad van Venlo.

De Venlonaar vraagt hem wat hij wil drinken, zegt de Hagenaar: "Doe mij ook maar zo'n glas thee met slagroom, zoals die andere mensen allemaal drinken." Eindelijk, na 1½ uur, heeft hij het zogenaamde "glas thee" op en begint hij doodgemoedereerd het bierviltje op te eten.

Dan stamelt hij, laveloos als hij is, tegen zijn vriend: "Doe mij nog maar zo'n glas thee, maar dan zonder koekje, want dat vond ik een beetje taai."

Als de kat van huis is, komen we een andere keer terug.

CULTUUR SPORT & ALCOHOLISME

EEN DAG IN DE TOUR DE FRANCE DIE EEN BEETJE UIT DE HAND LIEP.

Perpignan, 28 juli 1950, een vochtige deken van dichte mist drukte loodzwaar op de verkleumde renners die zich aan de start van de dertiende etappe van de 37^e Tour de France hadden verzameld. Niemand, noch van de renners, noch van de officials, had er enig idee van hoe erg de zaken die dag uit de hand zouden lopen. Loom zette het peleton zich na het doffe startschot in beweging, het was steenkoud en niemand leek er zin in te hebben. Gaandeweg brak echter de zon door de grijze nevel en het was duidelijk dat het een zeer hete dag zou worden. Dit was tot zeer groot genoegen van de totaal onbekende, boomlange Noordafrikaanse neger, Abdel-Kader Zaaf. Het bloed begon sneller in zijn aderen te stromen naarmate het warmer werd en toen de zon zinderend hoog boven het Franse zwerk stond, demareerde Zaaf 20 kilometer na de start, uit het zich traag voortbewegende peleton. De renners lachten eens en lieten hem rustig gaan, wetende dat, met nog een kleine 200 km te gaan, de helse hitte hem wel op zou breken.

Na tachtig km bereikte de renners in het peleton het bericht dat Zaaf een voorsprong van tien minuten had genomen, niemand maakte zich ongerust, er waren per slot van rekening nog 120 km te gaan. Intussen zwoegde 5 km verderop Abdel-Kader Zaaf moederziel alleen verder, de banden plakten aan het asfalt en het zweet gutste langs zijn zwarte, atletische gestalte. Maar de lange Abdel fietste verder, als van demonen bezeten en gaandeweg groeide zijn voorsprong tot een kwartier, ja zelfs 25 minuten. Er waren toen nog 70 kilometer af te leggen, zijn droge tong leek vastgeplakt aan zijn verhemelte en hij had het gevoel dat hij een kilo zand in zijn keel had zitten. Toen vond het fatale moment plaats, op de top van een kleine col ontwaarde Abdel-Kader Zaaf een pitoresk Frans kroegje met een terrasje zoals men zich dat alleen maar in zijn stoutste dromen voor kan stellen, zelfs het etablissement van de heer A. Janssen in Maalbeek verbleekte hierbij tot een tweederangs koffiehuis.

Het was inmiddels 40 graden in de schaduw geworden en toen stapte Abdel-Kader Zaaf tot ieders ontsteltenis af, met een voorsprong van 25 minuten en nog slechts 70 km te fietsen. Wat Abdel-Kader Zaaf niet wist, of misschien ook wel, daar zijn de geleerden het nog steeds niet over eens, was dat hij de gele trui al vast om zijn schouders had met een voorsprong van 15 minuten op nummer twee, de Zwitser Ferdi Kübler. Zaaf ging op zijn dooie gemak zitten en bestelde een fles rode wijn. Onvervaard zette hij deze aan zijn mond en dronk hem in één slok leeg, hij bestelde er nog een en ook die werd ineens in de nek gegooid. Officials spoorden Abdel nerveus aan om verder te fietsen, maar hij had er kut aan, hij bestelde nog een fles en dronk ook deze in één teug leeg.

Zijn voorsprong was inmiddels geslonken tot 18 minuten, nog ruimschoots voldoende voor de gele trui, maar Abdel bestelde nog een fles die hij echter liet staan om naar zijn fiets te kruipen. Hij had de fiets al in zijn hand, toen hij met fiets en al plotseling kutzat omdonderde en tegen een boom in slaap viel. Met enkele emmers water lukte het om hem

wakker te maken, Abdel keek versuft om zich heen, pakte de fles wijn van tafel, dronk deze wéér in een teug leeg en stapte op zijn fiets. Hij viel er echter aan de andere kant gelijk weer vanaf, met behulp van enkele omstanders gelukte het hem dan toch om op de fiets te komen. Zijn voorsprong bedroeg nog twaalf minuten, ruimschoots voldoende voor het geel; Abdel-Kader Zaaf zette aan en reed slingerend weg.....het peloton tegemoet. Men heeft Abdel-Kader Zaaf vanaf die dag nooit meer gezien. De Tour de France, altijd zo rijk aan folkloristische figuren, was weer een brok cultuur armer.



ALCOHOLISME

EEN ALCOHOLIST VERTELT ZIJN LEVENSGESCHIEDENIS

Omdat alcoholisme (helaas) een nog niet maatschappelijk geaccepteerd verschijnsel is, zien wij ons genoodzaakt de naam van de geïnterviewde alcoholist te vervangen door het pseudoniem "Ben Bokma". Eventuele adhesie-betuigingen (bijv. in de vorm van drank) zal de redactie van "Op die Hore" gaarne doorsturen (red.)

Luigi Ki-eis (L.K.); Wat was uw eerste ervaring met alcohol?

Ben Bokma (B.B.); Dat kan ik me nog zeer goed herinneren. Het was op een zondagmiddag en mijn ouders waren gaan wandelen. Mijn broer en ik waren alleen thuis en ik wilde weten hoe het spul smaakte. Ik dronk een bierpul jenever in één teug leeg en had het gevoel alsof ik door een kogel geraakt was. Ik strompelde de tuin in en kwam in een perk met rozen terecht alwaar ik moest braken. Ik vond dat de jenever niet lekker smaakte, ik schrok ervan. Toen mijn vader thuis kwam en ontdekte wat er gebeurd was, kreeg ik een flink pak slaag.

L.K.; Bent U vaak dronken?

B.B.; Iedere dag, van 's morgens acht tot de volgende morgen acht uur.

L.K.; Geef eens een globale schets van uw dagindeling.

B.B.; Nou zoals gezegd sta ik 's morgens om een uur of acht op, nog kutzat van de vorige dag. Ik val dan van de trap af om me te gaan douchen. Als ik dit gedaan heb en weer enigszins in staat ben om te lopen en een halve meter voor me uit te kijken, probeer ik me aan te kleden. Omdat dit meestal toch niet lukt, ga ik in mijn blote kont aan tafel zitten.

L.K.; U gebruikt wel grove woorden, kutzat en kont.

B.B.; Dat is vaktiaal, waar was ik ook alweer gebleven? O, ja. Als ik zo aan tafel zit, heb ik geen enkel besef van tijd en ik begrijp niets, maar dan ook helemaal niets. Vroeger probeerde ik nog wel eens de krant te lezen of naar de radio te luisteren, maar dat heb ik allang opgegeven omdat er toch nooit iets van terecht kwam. Als het dan een uur of twaalf is geworden, gebeurt het fijnste wat een alcoholist kan overkomen; de abstinentie-verschijnselen beginnen zich te manifesteren, dan begin ik te trillen over mijn hele lichaam en voel ik me zo ziek als een Hagenaar die drie koppen thee op heeft.

L.K.; Dat zijn toch geen leuke dingen, wat is er dan zo fijn aan?

B.B.; Dat is toch logisch, als deze abstinentie-verschijnselen er niet zouden zijn, dan was ik nooit alcoholist geworden.

L.K.; Hoezo?

B.B.; Dat ligt aan het geneesmiddel dat ik tegen deze abstinentie-verschijnselen inneem.

L.K.; En dat is?

B.B.; Jonge!

L.K.; Juist ja, ga verder.

B.B.; Als ik dan genezen ben ga ik me aankleden om naar mijn werk te gaan. Ik ben nl. ober in een hotel waar ik werk van 1 uur tot 7 uur.

L.K.; Laat U nooit iets vallen?

B.B.; Jawel, heel vaak; laatst heb ik nog een slagroomgebakje laten vallen op de jurk van Hare Majesteit die toevallig bij ons zat te dineren, toen hebben we ons te verrekken gelachen.

L.K.; Bent U toen niet ontslagen?

B.B.; Mijn baas is ook alcoholist. Trouwens, een schandaal was het toch niet geworden. Hare Majesteit was namelijk incognito, omdat ze



in het gezelschap was van premier Pengel van Suriname, waarmee ze(gecensureerd).....heeft.

L.K.; Dat is wel een gewaagde uitspraak die U daar doet, ik geloof niet dat ik van mijn baas toestemming krijg om dit te publiceren. Drinkt U eigenlijk wel eens iets onder het werk?

B.B.; Jawel, af en toe eens een flesje Bokma of een litertje vieux maar meer dan een paar kratjes toch nooit. Als ik dan afgewerkt ben begint de lol pas goed, dan ga ik naar de "club"; dat is een geheime vereniging van allemaal beroepsalcoholisten. We hebben daarvoor een flat afgehuurd die helemaal vol ligt met marassen en kratten jenever, zowel oude als jonge, whiskey, vieux en rode wijn met methyl-alcohol. Als we dan allemaal bij elkaar zijn pakken we ieder een krat drank en gaan daarmee op een matras liggen. Een van ons zet dan de bandrecorder aan die 6½ uur aan één stuk door "Johnny Remember Me" draait. Als deze voorbereidingen getroffen zijn beginnen we te drinken aan één stuk door, de ene fles na de andere sneuvelt dan, liters verdwijnen in onze keelgaten, alles door elkaar; spatjes jonge-vieux, jonge whiskey, whiskey-vieux, kortom alles wat maar te combineren valt. Als we zo een liter of pakweg zes, zeven gedronken hebben en de stemming op een hoogtepunt begint te komen, gaan we over op het klapstuk van de avond, rode wijn met methyl-alcohol. We gieten dan één fles rode wijn en tien flessen methyl-alcohol in een emmer. Dan pakt ieder zo'n emmer en een soeplepel en dan zuipen we de man een emmer leeg.

L.K.; En wat gebeurt er daarna?

B.B.; Dat weet niemand, dat heeft nog nooit iemand van ons zich kunnen herinneren. Het enige wat ik weet, is dat ik een paar uur later met een enorme kater wakker word en dan begint de zaak weer van voren af aan.

L.K.; En vindt U dat nou leuk?

B.B.; En of ik dat leuk vind, ik vind het zelfs enorm ruig en als je het daar niet mee eens bent, dan kun je nu beter meteen gaan.

L.K.; Maar vindt U het dan niet erg dat uw excessief drinkgedrag in de maatschappij niet geaccepteerd wordt, op deze manier maakt U zichzelf toch tot een outlaw waar men in de maatschappij tegenwoordig geen tijd voor heeft.

B.B.; De maatschappij maakt mij tot een outlaw door haar wereldvreemde gedrag, wat is dat nou voor een zin als ik lees dat de Nederlander gemiddeld 96 liter bier drinkt per jaar. Dat is toch schandalig, dat zuip ik in één dag. Volgens mij komt de afkeer van de maatschappij jegens alcoholisten voort uit pure jaloezie. Ze kunnen er gewoon niet tegen dat wij zoveel kunnen drinken, of ze mogen van hun vrouw geen alcoholist worden.

L.K.; Bent U wel eens in een ziekenhuis opgenomen vanwege uw drankzucht en hebt U wel eens een alcoholvergiftiging gehad?

B.B.; Ik ben nog nooit in een ziekenhuis opgenomen al ben ik daar verscheidene keren wel aan toe geweest. Maar ik heb steeds opname geweigerd omdat ik uit betrouwbare bronnen heb vernomen dat men er daar op uit is om je te genezen van het alcoholisme, en daar heb ik nou toch werkelijk geen tijd voor.

L.K.; Het zal wel aan mij liggen, maar waarom drinkt U nou zoveel?

B.B.; Dat zal dan ook wel aan mij liggen, maar ik vind het gewoon verschrikkelijk lekker, er is voor mij gewoon niets fijners op deze wereld dan zoveel mogelijk te drinken. En ik geloof ook wel dat er een vorm van Weltschmerz aan ten grondslag ligt; als je toch ziet dat baardapen, Duitsers, communisten en dergelijke rommel los rond mogen lopen en daar dan ook nog geld voor krijgen dan is er eigenlijk maar één oplossing voor dit probleem.

L.K.; En dat is?

B.B.; Jonge, en tot besluit van dit interview, ik moet zo dadelijk hoognodig naar "de club" toe, zou ik iedereen die dit interview leest een wijze levensles mee willen geven die men hopelijk goed in de oren knoopt; "Er moet méér gezopen en minder gemangd worden"!!!!

(Rest mij verder nog te vermelden dat de heer Bokma tijdens ons interview dat 1½ uur duurde, 3 flessen Bokma en 2 flessen Goblet nuttigde en daarna zo fris als een hoentje op de fiets stapte om naar zijn geliefde "club" te gaan.-L.K.)

MOE of DUF, SLAP of SUF?

wip dan even binnen

bij:

Sjraar & Annie

DE POOLBAR maasbree
warm aanbevolen tijdens de kermis
en de beruchte ossefeesten

Voor een heerlijk frietje

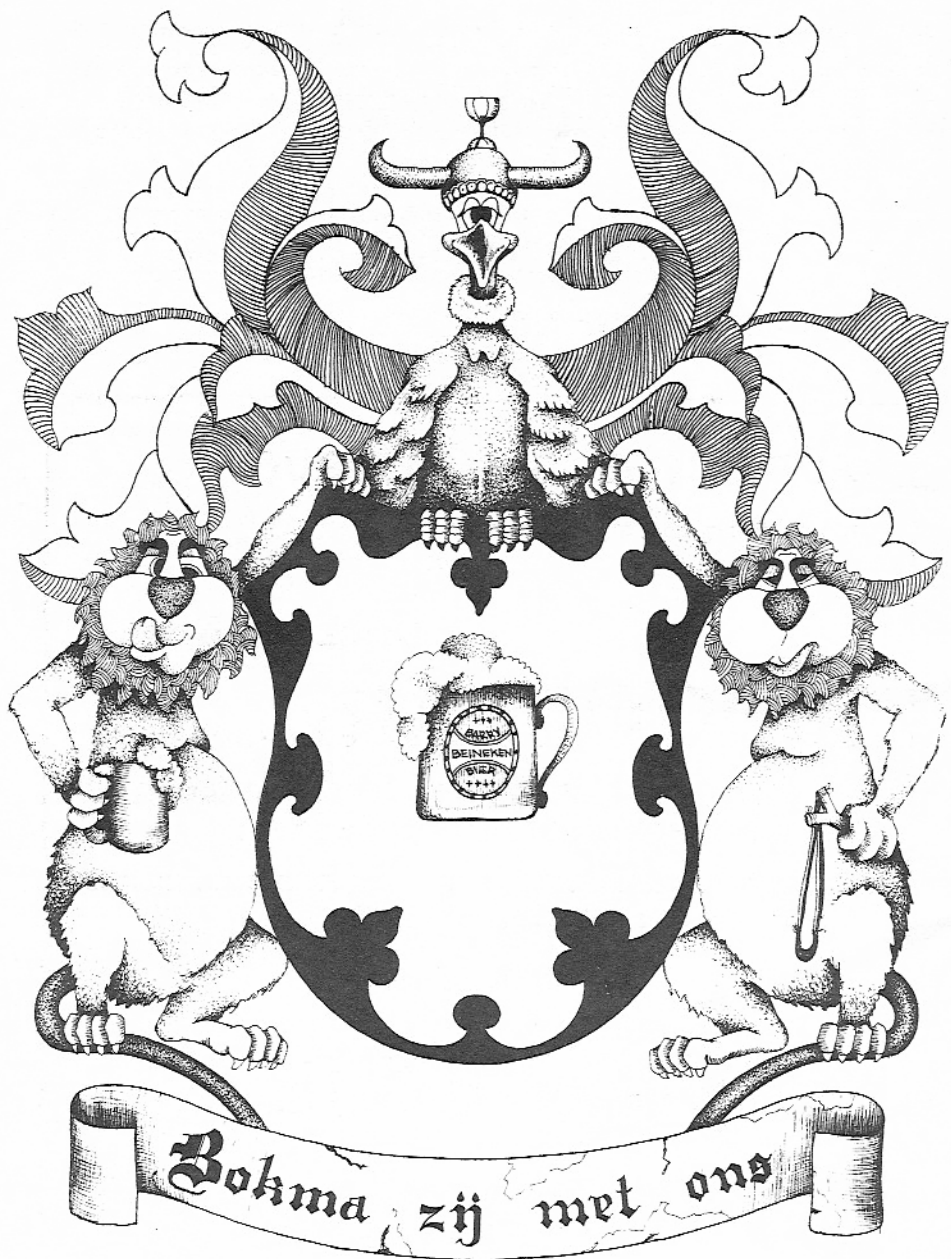
uiteraard naar:

BEN EN IETJE

friture 'de Prins'

Parallelweg 2

t.o. concertgebouw



Bokma zij met ons